MAOVRA

SALAS CON IDENTIDAD

CATÁLOGO DE DISEÑO / COLECCIÓN 2026



Metal, tapizado y geometría
para espacios con carácter.

MAOVRA / NUEVE PROPUESTAS DE SALA

Tu sala, tu estilo.

Nueve propuestas que combinan estructura metálica y tapizado. Encuentra el conjunto que mejor dialogue con tu espacio.



S-01 / UMBRAL
Ver página 03



S-02 / DESFASE
Ver página 04



S-03 / ARISTA
Ver página 05



S-04 / VÓRTICE
Ver página 06



S-05 / NOVA
Ver página 07



S-06 / VECTOR
Ver página 08



S-07 / PRISMA
Ver página 09



S-08 / SIGMA
Ver página 10



S-09 / NEXO
Ver página 11

Las imágenes presentan conceptos de diseño. Las medidas indicadas son propuestas de referencia y se confirman en el pedido. Las piezas incluidas dependen de la configuración cotizada.

UMBRAL

Un marco abierto para una sala diferente.



EL DISEÑO

Tapizado marfil y una estructura oscura de contorno irregular. El marco del respaldo rodea la composición sin ocultar los laterales del sofá.

COMPOSICIÓN MOSTRADA

Sofá, un sillón y mesa de centro de contorno poligonal.

DETALLES DEL CONJUNTO

Respaldo envolvente, paños tapizados con divisiones diagonales y patas angulares. La mesa repite la geometría de la estructura.

LA MESA Y LOS ACABADOS

La superficie clara de la mesa contrasta con el tubo oscuro y mantiene una composición luminosa.

MEDIDAS DE REFERENCIA

Medidas por definir para sofá, sillón y mesa. Confirmar espacio disponible y número de piezas.

Medidas expresadas en ancho × fondo × alto. Materiales, colores y número de piezas por acordar. Los elementos decorativos no forman parte del conjunto salvo indicación en la cotización.

DESFASE

Líneas que se desplazan con intención.



EL DISEÑO

Un conjunto de tono oscuro con costuras de contraste y una estructura metálica de apariencia clara. Su mesa de dos superficies escalonadas refuerza la idea de planos desplazados.

COMPOSICIÓN MOSTRADA

Sofá, un sillón y mesa de centro con dos superficies.

DETALLES DEL CONJUNTO

Brazos tapizados, respaldos de paños amplios y apoyos laterales inclinados.

LA MESA Y LOS ACABADOS

La mesa es el detalle protagonista: dos planos de apariencia ahumada, dispuestos a distinta altura.

MEDIDAS DE REFERENCIA

Medidas por definir. Acordar material, espesor y fijación de las superficies de la mesa.

Medidas expresadas en ancho × fondo × alto. Materiales, colores y número de piezas por acordar. Los elementos decorativos no forman parte del conjunto salvo indicación en la cotización.

ARISTA

Calidez con una silueta facetada.



EL DISEÑO

El tapizado coñac se combina con una estructura de apariencia bronce. El sofá presenta un trazo quebrado que da al conjunto un carácter escultural.

COMPOSICIÓN MOSTRADA

Sofá, un sillón y mesa de centro poligonal.

DETALLES DEL CONJUNTO

Respaldo y brazos de planos angulares; base de metal con apoyos abiertos.

LA MESA Y LOS ACABADOS

La mesa muestra una superficie de apariencia madera con un dibujo geométrico, a combinar con el tono del tapizado.

MEDIDAS DE REFERENCIA

Medidas por definir. El ángulo de la composición y la huella total se aprueban antes de fabricar.

Medidas expresadas en ancho × fondo × alto. Materiales, colores y número de piezas por acordar. Los elementos decorativos no forman parte del conjunto salvo indicación en la cotización.

VÓRTICE

Estructura protagonista. Presencia intensa.



EL DISEÑO

Una propuesta de tapizado vino con marcos oscuros y diagonales visibles. Los brazos abiertos y el respaldo inclinado dan al conjunto una presencia marcada.

COMPOSICIÓN MOSTRADA

Un sofá de tres plazas, tres sillones individuales y una mesa de centro en la imagen.

DETALLES DEL CONJUNTO

Estructura tubular con diagonales laterales, cojines de asiento separados y mesa de apoyos geométricos.

LA MESA Y LOS ACABADOS

El color vino concentra la atención en el tapizado; el metal oscuro define la silueta de cada pieza.

MEDIDAS DE REFERENCIA

Dimensiones por definir. La referencia visual indica tubo Ø 50,8 mm; diámetro y espesor definitivos se confirman en el desarrollo.

Medidas expresadas en ancho × fondo × alto. Materiales, colores y número de piezas por acordar. Los elementos decorativos no forman parte del conjunto salvo indicación en la cotización.

NOVA

Una sala de perfiles envolventes.



EL DISEÑO

Tapizado negro con detalles de costura roja y una estructura de apariencia metálica clara. El contorno angular rodea los laterales y se prolonga bajo los asientos.

COMPOSICIÓN MOSTRADA

Un sofá de tres plazas, tres sillones individuales y una mesa de centro en la imagen.

DETALLES DEL CONJUNTO

Respaldo facetado, marcos laterales cerrados y una mesa de superficie oscura con esquinas recortadas.

LA MESA Y LOS ACABADOS

El contraste entre el tapizado y la estructura destaca el perfil de cada asiento.

MEDIDAS DE REFERENCIA

Medidas por definir. Acabado del metal y material de la mesa sujetos a muestra y cotización.

Medidas expresadas en ancho × fondo × alto. Materiales, colores y número de piezas por acordar. Los elementos decorativos no forman parte del conjunto salvo indicación en la cotización.

VECTOR

Una silueta ligera de líneas inclinadas.



EL DISEÑO

La combinación de tapizado negro y apoyos metálicos inclinados crea una sala de estilo contemporáneo. Los laterales abiertos permiten apreciar la estructura desde distintos ángulos.

COMPOSICIÓN MOSTRADA

La propuesta contempla sofá grande, sofá mediano, silla individual y mesa; la imagen de ambiente muestra una composición parcial.

DETALLES DEL CONJUNTO

Respaldos inclinados, cojines de apariencia amplia y una base que prolonga las diagonales laterales.

LA MESA Y LOS ACABADOS

La mesa de líneas rectas mantiene el lenguaje de los apoyos de los asientos.

MEDIDAS DE REFERENCIA

Sofá grande: 230 × 90 × 75 cm. Mediano: 170 × 90 × 75 cm. Silla: 95 × 90 × 75 cm. Mesa: 120 × 70 × 32 cm.

Medidas expresadas en ancho × fondo × alto. Materiales, colores y número de piezas por acordar. Los elementos decorativos no forman parte del conjunto salvo indicación en la cotización.

PRISMA

Geometría cálida para compartir.



EL DISEÑO

Tapizado coñac y una estructura de apariencia bronce. Los apoyabrazos tapizados y los cojines separados dan una lectura clara a cada plaza.

COMPOSICIÓN MOSTRADA

Un sofá de tres plazas, tres sillones individuales y una mesa de centro.

DETALLES DEL CONJUNTO

Laterales de contorno angular, cojines de respaldo independientes y mesa rectangular de apariencia pétrea clara.

LA MESA Y LOS ACABADOS

La mesa clara equilibra el tono cálido de los asientos y del metal.

MEDIDAS DE REFERENCIA

Sofá: 230 × 95 × 80 cm. Cada sillón: 90 × 92 × 80 cm. Mesa: 115 × 60 × 35 cm.

Medidas expresadas en ancho × fondo × alto. Materiales, colores y número de piezas por acordar. Los elementos decorativos no forman parte del conjunto salvo indicación en la cotización.

SIGMA

Sobriedad y líneas continuas.



EL DISEÑO

Un conjunto negro de costuras discretas en contraste, con marcos de apariencia metálica clara. Los brazos rectos y las bases abiertas mantienen una estética contenida.

COMPOSICIÓN MOSTRADA

Un sofá de tres plazas, tres sillones individuales y una mesa de centro.

DETALLES DEL CONJUNTO

Respaldo de tres paños, apoyos laterales inclinados y mesa rectangular con superficie oscura.

LA MESA Y LOS ACABADOS

Las líneas inferiores del metal dan continuidad visual entre sofá, sillones y mesa.

MEDIDAS DE REFERENCIA

Sofá: 220 × 92 × 76 cm. Cada sillón: 85 × 90 × 76 cm. Mesa: 110 × 60 × 34 cm.

Medidas expresadas en ancho × fondo × alto. Materiales, colores y número de piezas por acordar. Los elementos decorativos no forman parte del conjunto salvo indicación en la cotización.

NEXO

Contraste limpio. Identidad contemporánea.



EL DISEÑO

Tapizado marfil con estructura negra y detalles de apariencia metálica clara en las uniones. Una composición luminosa de líneas sencillas.

COMPOSICIÓN MOSTRADA

Un sofá de tres plazas, tres sillones individuales y una mesa de centro.

DETALLES DEL CONJUNTO

Cojines separados, brazos laterales tapizados y marcos tubulares abiertos. Mesa de superficie oscura.

LA MESA Y LOS ACABADOS

Los detalles claros en los extremos del tubo marcan los puntos de encuentro de la estructura.

MEDIDAS DE REFERENCIA

Sofá: 225 × 95 × 78 cm. Cada sillón: 85 × 90 × 78 cm. Mesa: 110 × 60 × 35 cm.

Medidas expresadas en ancho × fondo × alto. Materiales, colores y número de piezas por acordar. Los elementos decorativos no forman parte del conjunto salvo indicación en la cotización.

Tres estilos, otras líneas.

Las láminas de Nexo, Sigma y Prisma también muestran estas variantes de sofá, sillón y mesa. Elige una imagen concreta al cotizar para definir el diseño deseado.



NEXO

Variante visual
Composición y detalles por confirmar.



SIGMA

Variante visual
Composición y detalles por confirmar.



PRISMA

Variante visual
Composición y detalles por confirmar.

Planifica el espacio.

Medidas propuestas en las imágenes suministradas. Todas las cifras están en centímetros y siguen el orden ancho × fondo × alto.

MODELO	SOFÁ GRANDE	SILLÓN	MESA
Prisma	230 × 95 × 80	90 × 92 × 80	115 × 60 × 35
Sigma	220 × 92 × 76	85 × 90 × 76	110 × 60 × 34
Nexo	225 × 95 × 78	85 × 90 × 78	110 × 60 × 35
Vector	230 × 90 × 75	95 × 90 × 75	120 × 70 × 32

VECTOR / Sofá mediano adicional: 170 × 90 × 75 cm. La lámina indica una altura de asiento de 40 cm; confirmar en el desarrollo de la tapicería.

01 **MIDE EL AMBIENTE**

Registra ancho y fondo de la sala, puertas, escaleras y acceso de entrega.

02 **DEFINE LA DISTRIBUCIÓN**

Ubica sofá, sillones y mesa dejando espacio para circulación y uso.

03 **CONFIRMA ANTES DE FABRICAR**

Aprobar medidas exteriores y cantidad de piezas en la cotización final.

Una mirada al detalle.

La misma propuesta, vista de cerca. Apoyos, tapizado y mesa mantienen el lenguaje de líneas inclinadas de Vector.



APOYOS LATERALES



La estructura lateral acompaña la inclinación del asiento y el respaldo.

MESA DE CENTRO



Una superficie baja con dos bases laterales de geometría coordinada.

Imágenes de diseño. Medidas, materiales, uniones y acabados se confirman para cada pedido.

Combina textura y color.

El carácter del conjunto nace de la relación entre metal, tapizado y superficie de la mesa. Define cada material por muestra antes del pedido.

Marfil



Negro



Coñac



Vino

Paleta orientativa. El tono y la textura reales pueden diferir de la imagen.

TAPIZADO

Acordar cuero natural o material sintético, textura, tono, costuras, relleno y firmeza del asiento. Las imágenes no confirman composición ni calidad del material.

ESTRUCTURA

Elegir acabado negro, grafito o metálico según muestra. El brillo de la imagen no establece cromado. Diámetro, espesor y refuerzos se especifican para cada modelo.

MESA DE CENTRO

Definir madera, vidrio o superficie de apariencia pétrea según diseño. Confirmar cantos, espesor, fijaciones, mantenimiento y dimensiones.

COMPOSICIÓN

Elegir sofá, sillones y mesa según el espacio. En Prisma, Sigma y Nexo se muestra un sofá, tres sillones y una mesa; otras configuraciones se cotizan por separado.

Del modelo a tu espacio.

Para solicitar tu cotización, indica la referencia del catálogo y la imagen del conjunto que prefieres.

01 **Modelo y piezas**

Selecciona S-01 a S-09. Indica cantidad de sofás, sillones y mesas.

02 **Medidas del ambiente**

Envía medidas y fotos de la sala; incluye puertas, pasillos y acceso.

03 **Materiales y acabados**

Define tapizado, costuras, color del metal y superficie de mesa.

04 **Propuesta final**

Revisa dimensiones, materiales, precio, transporte y montaje.

05 **Condiciones del pedido**

Acordar pagos, plazo de fabricación, entrega y garantía por escrito.

Precios y disponibilidad sujetos a cotización. Las fotografías son visualizaciones de diseño. El conjunto final, sus materiales y dimensiones se confirman antes de la fabricación.



DISEÑO QUE SE VIVE.

Salas con estructura metálica,
tapizados con carácter y una identidad propia.

REFERENCIAS S-01 A S-09

Tu combinación de diseño, color y espacio.